

## **PANDIVIA**

Il duo nasce ufficialmente a Dicembre del 2013 con il nome Pàndivìa. I membri iniziano ad incontrarsi i primi di novembre imbastendo i primi pezzi nelle settimane a ridosso delle festività natalizie, presentandosi ai mercatini di Mendrisio e Bellinzona per la prima uscita, mixando nel poco esteso repertorio anche pezzi provenienti dal folk italiano, attualmente non più presenti.

Ad oggi la formazione è composta da:

Clara: voce principale, bodhràn;

Xavier: chitarra, voce, organetto;

Clara e Xavier sono entrambi musicisti che fondano il proprio percorso musicale sull'esperienza sul campo; entrambi autodidatti, appassionati di musica irlandese, uniscono il loro amore per il genere ad una grande curiosità e voglia di diffondere la passione per questo repertorio, che non ha esponenti in Ticino.

Il repertorio include brani provenienti dalla tradizione irlandese e scozzese, in lingua inglese e gaelica. Sono presenti anche brani bretoni. Si va dalla classica ballad ai brani più movimentati e ballabili, in lingua prevalentemente inglese e gaelica.

Il duo si consolida e alla fine di febbraio esordisce al Circolo Il Farina di Cassano Valcuvia con il primo concerto, abbastanza in sordina ma che afferma ancora di più la voglia di continuare insieme il percorso. Un secondo ingaggio proviene da un noto locale varesino, la "Vecchia Varese", che come tutti i pub che si rispettino tiene una festa per S. Patrizio il 19 Marzo, festa tipicamente irlandese. L'invito si rinnova di anno in anno come appuntamento fisso.

Una grossa novità arriva dai piani alti nel mese di luglio: la partecipazione ad un programma televisivo della TSI, Showtime, ad ottobre 2014.

Nonostante la partecipazione termini in fase di semifinale, il duo continua ad esibirsi in locali, feste e sagre.

In questo momento, liberi da ingaggi, il programma prevede la registrazione di un breve disco di circa 8 brani, che ci si augura esca a breve.

## **SCHEMA TECNICA:**

Durata massima concerto: 1h e 30 minuti

Tempi di montaggio: 45 minuti c.a.

Necessità mixaggio del duo in versione amplificata: 1 entrata jack (chitarra acustica), 4 entrate XLR (2 voci, organetto, percussione)

Il duo possiede un impianto personale ed eventualmente un fonico, che non rientra nel cachet previsto, comprensivo di cavi, microfoni, mixer, 2 casse e un monitor. Le specifiche della strumentazione verranno fornite in separata sede.