

Il progetto per la costituzione di una rock cover band inizia a prendere forma nel 1998. All'idea segue però fin da subito un lungo periodo infruttuosamente trascorso tra un avvicendamento e l'altro di alcuni componenti, la ricerca di un cantante e non da ultimo la distruzione dell'intero parco strumenti in seguito alla famosa alluvione dell'ottobre 2000. Finalmente grazie alla fortunata "reunion" degli attuali componenti (alcuni di loro infatti suonavano già assieme durante l'adolescenza intraprendendo poi strade diverse a favore di altre esperienze) gli Stepping Out vedono definitivamente la luce nell'aprile del 2001 e, dopo alcuni mesi dedicati alle prove, iniziano già le prime esibizioni in alcuni locali live del cantone dove ottengono un buon successo. Il genere proposto, che attinge dal repertorio pop-rock di maggior successo degli anni '70 '80 e '90, si potrebbe definire come un concentrato delle preferenze musicali di ciascuno dei cinque elementi del gruppo, i quali non si sono fissati nel riproporre il materiale di un singolo artista o di una band in particolare. Infatti i brani in repertorio spaziano da Huey Lewis a Bon Jovi, da Chris Rea a Carlos Santana, passando per i Van Halen, Bryan Adams, Whitesnake, Gary Moore ma anche Simply Red, Kool and the Gang, Maroon 5 e altri ancora. Con la loro proposta gli Stepping Out vogliono quindi raggiungere e divertire sia coloro che sono cresciuti, come loro, con questa musica, sia i giovanissimi e dare così la possibilità anche a chi non c'era ancora, o non può ricordarsene, di rivivere le atmosfere dei "tempi d'oro" della musica pop e rock.